



## HUMLEGUTTEN

Du ser ham i headingen, betegnelsen ble gitt meg av min kjæreste i hine gode dager. På sentral plass påminnes han om at utnevnelsen forplikter!

## JUBILEUMSBOK MANNKORET TIL BUL

Riktig flott ble ble boka, innbundet i rødt med gullskrift. Svigerfar Magnus Gjengedal holdt på i flere år med arbeidet, han hadde knapt tid å utøve sin skreddergjerning i Oslo. Jubileet skulle feires i 1969, og når tidspunktet nærmet seg, sa jeg til ham: *Hva om jeg hjelper til?* Og vi sto da altså begge for utgivelsen i rett tid, jeg den gang under mitt farsnavn Riise. Opplaget var 300 stk. og når Magnus døde i 1994 hentet BULs administrasjon 250 bøker i skredderverkstedet hans. Jeg har funnet at boka nå tilbys på nett, noen har arvet den, og der reklameres det med: **Signert av forfatterne!** Positiv omtale utdateres aldri.

## DEN FØRSTE CRUISE-BÅTEN 21.05.2019

En røyksøyle bakerst... en blindpassasjer!  
Er det den nye generasjon som tar saken?  
De snakker om landstrøm. De snakker ...



## «PLASSEN»



I «Bygdebok for Eid og Hornindal» står det skrevet at *Nordfjord kompani* var med i striden for å frigjøre oss fra svenskene i 1658. Man må anta at de hadde en skikkelig øvingsplass før denne tid. Eksersisplassen eller «Plassen» oppsto altså før 1658. Fra 1700-tallet og opp til vår tid har Plassen vært et viktig oppmarsjrområde for vårt forsvar. Nå er Plassen åsted for lystspillet «Elskhug og eksis» og musikkfestivalen Malakoff, svære greier for en skarve syklist.

## KJEMPEN & SMÅTTINGEN

En miljøsyklist på sin daglige runde i Eid må selvsagt innom Plassen, oftest for å sette seg ned på Steinen som er satt opp for å verne mot motorisert ferdsel. En dag dukket rekruttene Kjempen & Småttingen opp på oppmarsjrområdet mens jeg lesket meg med en iskaffe. Småttingen rakk så vidt Kjempen opp til knærne, og de to oppførte seg høyst forskjellig. Kjempen var rolig, strøset omkring og så ut til å ha full kontroll. Småttingen derimot var ustyrlig, sprang av alle krefter snart hit, snart dit. Jeg tror han aldri hadde sett et så stort grøntområde, og var aldeles ellevill. Jeg ble sittende så lenge de var der. Til slutt var rekruttperioden over. De samlet seg i en bil, så kjørte de avgårde, pappa'n og sønnen ...

## EIDASONG

er presentert med lyd på nettstedet under kap.4 > VIDEOER



Mange ferdast i land og lende med ei vektskål i ope sinn, ein kan undrast og tvile ofte, men ein enkel tanke vinn:

*Vi vil bu her i vesterlandet der kor tindane møter fjord og ei vindharpe syng oss den evige song, fader fjell og moder jord.*

Her er noko med Eid og Gata, tidleg tufta på gard og naust. Her er noko med Gamlebanken, som gir rentefritt og raust. Her er noko med stein og murar når naturkrefter drønner inn. Her er noko med lam på beite og ein fjording ved ei grind.

*Vi vil bu her ...*

Her er noko med Rundehogjen og ei soge som følgjer får over enger blant folk og frendar i ei tid som er og var. Her er noko med desse åsar slik dei strekk seg mot himmelrand og glir over i von og velde som ei trygg og varleg hand.

*Vi vil bu her ...*

Her er noko med dugnadsånda og at Plassen er meir enn plass; han er open for gode krefter med eit romsleg folkepass. Her er noko med sal og scene, tonar løfta på trolldomsvis. Kvalt eit skinande eida-hjarte kling av elskhug og eksis.

*Vi vil bu her ...*